



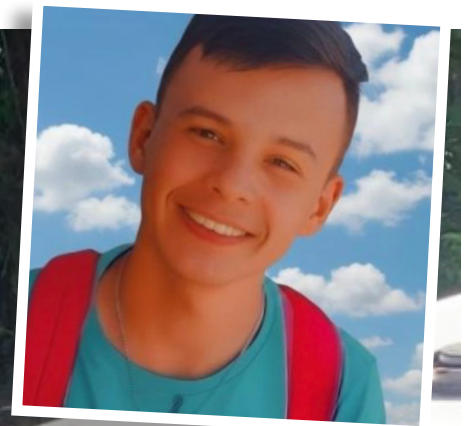
ENFOQUE POPULAR

VALE DO ARARANGUÁ- ANO 16 // R\$ 8,00 - EDIÇÃO 2860
SEXTA-FEIRA, 02 A 03 DE ABRIL DE 2026

Pág. 7

TRAGÉDIA NO RIO ARARANGUÁ: BUSCAS POR JOVEM TERMINAM EM LUTO

Bombeiros encontram corpo de Tiago Vieira Júnior, vítima de salto na Ponte Giácomo Mazzuco; caso motiva projeto para reforçar segurança no local.



Enfoque Político

*Sem surpresas no fechamento
da janela em SC*

Pág. 3

Araranguá em Festa

*146 anos do município terá
programação com shows nacionais*

Pág. 5

REALÇANDO SUA BELEZA ÚNICA,
COM LEVEZA E AUTENTICIDADE

@DRAMARIELETAVARES 99600-8042 RUA PEDRO JOÃO PEREIRA, 835, MATO ALTO

mariele tavares
clínica de harmonização facial



'PEDIR A BÊNÇÃO'

Pedir a bênção é um gesto de tradição bonita e densa da herança cultural. Não é formalidade ou apenas etiqueta afetiva. É a ponte entre gerações e carrega peso espiritual e psicológico, com ímpar simbologia. Pedir a bênção seria ter reconhecimento da hierarquia do afeto. Nos tempos antigos, a hierarquia não era vista como poder, mas como precedência de vida. Ao pedir a bênção, filho ou afilhado reconhecem que o outro veio antes, desbravou caminhos e detém a sabedoria que ele ainda não possui. É um exercício de humildade que diz: "Eu respeito a sua história".

Seria a forma de obter proteção, feito escudo invisível, onde se colhe, ao pedido de bênção, a resposta: "Deus te abençoe". Funciona como um selo de proteção ligando-nos com Deus. Para quem acredita, é a transferência da guarda espiritual. Para o olhar da psicologia, é o reforço do vínculo de cuidado. Ao abençoar, pais afirmam o compromisso de zelar por aquela vida, mesmo se já crescido. Seria um ritual de pertencimento e significa que, no mundo mais acelerado, os rituais desapareceram. Pedir a bênção é um ritual de ancoragem. Ele interrompe o caos do dia a dia para criar momentos de conexão olho no olho, ou mão na mão. E define quem somos e a qual clã pertencemos. Em tempos atuais, o gesto sobrevive em algumas regiões no interior do Brasil e em comunidades religiosas. Hoje as relações são mais horizontais e amigáveis. Na perda destes ritos, perdemos a oportunidade de expressar reverência e gratidão. Mas há uma curiosidade linguística, porque a palavra bendizer se origina de bênção, de dizer o bem. Pedir a bênção é pedir fluidos, palavras e energias para a trajetória dos filhos.

O gesto transforma o cotidiano em algo sagrado. Gestos antigos são simbologias sociais de afeto e mantinham as famílias unidas. Há um detalhe fascinante nessa tradição, que é o gesto físico das mãos, no simbolismo do toque. Muitas vezes, o pedido de bênção vem acompanhado do beijo na mão e do toque entre as palmas. Busca-se a mão que provê e dá segurança. Beijar a mão era o reconhecimento da mão que trabalhou, sustentou e guiou. No que tange ao ciclo da vida, é o encontro da pele jovem com a pele vincada pelo tempo. É um lembrete visual

de que o futuro do filho sempre se apoia no passado dos pais.

Talvez o pedir a bênção não tenha morrido, mas se transformado. Hoje, ao enviar um "vai com Deus" ou "se cuida", resgatamos essa energia de proteção com nova roupagem. Bom lembrar essa tradição repleta de nostalgia. O desaparecimento do gesto não é um evento isolado, mas o reflexo da mudança de enxergar o tempo e a autoridade. Então eu penso algumas coisas: as relações se horizontalizaram com mais proximidade. Se os pais eram figuras de reverência quase sagradas, hoje são figuras de amizade. A hierarquia deu lugar à parceria. O gesto de pedir a bênção pressupõe submissão respeitosa, visto hoje como algo arcaico e formal. Vivemos a cultura do instantâneo. Pedir a bênção exige uma pausa em si. O ritual interrompe a saída ou a chegada. No mundo do "tchau" gritado enquanto se olha para o celular, o ritual de parar, tomar a mão e aguardar a resposta tornou-se lento para o povo moderno. Perdemos o sagrado no altar da pressa.

A tradição religiosa ficou enfraquecida. A bênção liga-se à ideia de que os pais são representantes da proteção divina no lar. Hoje o sentido espiritual do "Deus te abençoe" perdeu força. Sem a base da fé e da mística familiar, o gesto esvaziou-se. Valoriza-se o "Eu" sobre o "Nós". A cultura hoje foca na autonomia individual. E penso: eu me protejo, eu faço meu caminho. Pedir a bênção é admitir que se precisa do outro, que não somos autossuficientes. Abandonamos a autonomia de depender da validação ou da proteção de um ancestral, que soa como estranha para gerações mais novas.

O que resta quando o gesto se vai? O risco de perder essa referência não é o fim da palavra bênção em si, mas o fim do reconhecimento da ancestralidade. Quando deixamos de pedir a bênção, corremos o risco de nos distanciar, de esquecer que somos o capítulo de um livro que começou muito antes de nós. O gesto se perdeu, mas a necessidade de proteção continua viva. Talvez por isso hoje sintamos falta dessa âncora. Na transição do sagrado para o cotidiano, observemos a vida com profundidade. O que parece um costume que se perdeu é um sintoma de como estamos mudando por dentro.

IRMÃOS PAGNAN
RESTAURANTE

SERVIMOS ALMOÇO DE SEGUNDA A SEXTA

ATENDEMOS: Casamentos, Aniversários, Formaturas e Festas em Geral

RESERVAS: 48 **3525.0125**

Av. Municipal, 2460 - Cidade Alta - Turvo - SC



Rua Amaro José Pereira, 1177 - Araranguá, SC
(48) 3524-3539



EXPEDIENTE

Projeto Geral | Direção
Everaldo Silveira
everaldo.silveira@gmail.com
(48) 9.9922-3268

Edição
Natália Silveira
DRT: 0006755/SC

Diagramação
Daniele Silveira

Representante
New Reporter
(48) 9.9917-2394
newreporter1@hotmail.com

Colunista e Colaboradores
Everaldo Silveira, Otávio Zanella, Carla Costa, Betinho.

Comercialização
Depto. Comercial e Marketing
comercialenfoquepopular@gmail.com



**EVERALDO
SILVEIRA**



**Av. Coronel João Fernandes, nº 580, sala 02, Bairro Urussanguinha,
Araranguá/SC (em frente à pista de skate)
Fones: (48) 99955-1628**



O professor de história Daniel Bronstrup foi convidado pela Post TV para uma entrevista que conta a história de Araranguá. Vai estar disponível no canal Youtube/posttvoficial.

NO MÊS DE
ABRIL
AJUDE COMPRANDO



Desinfetante
Zavaski
2 litros

Água Sanitária
Zavaski
5 litros

RS **6,98** UNID.

RS **10,90** UNID.



CAMPANHA
CERAÇÃO
SOLIDÁRIA



CASA DA FRATERNIDADE
DESDE 1967

ECONOMIZE & CONTRIBUA!

giassi
SUPERMERCADOS

COMBO
ATACADISTA

UMA CAMPANHA DE:

APÓIO:


















ENFOQUE LITERÁRIO

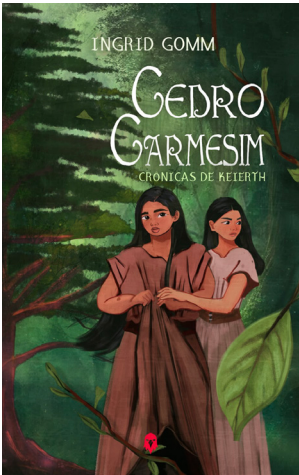
Magia, amor e identidade: “Cedro Carmesim” marca nova fase da fantasia brasileira

Na tradição da fantasia literária, alguns livros se limitam a oferecer mundos imaginários e aventuras. Outros, mais ambiciosos, utilizam o fantástico como ferramenta para discutir poder, identidade e pertencimento. É nesse segundo território que se insere Cedro Carmesim: Crônicas de Keierth, romance da escritora Ingrid Gomm, publicado em 2026, pela Editora Flyve, que apresenta ao leitor um vasto universo, marcado por linhagens mágicas, guerras e estruturas sociais enraizadas.

Logo nas primeiras páginas, o livro estabelece o tom de sua narrativa ao apresentar um panorama histórico do mundo de Keierth, marcado por grandes guerras entre reinos e pela ascensão de diferentes casas reais. Esse prólogo, que remete aos antigos pergaminhos e tratados políticos, cumpre um papel fundamental: situar o leitor em uma ambientação em que história, religião e a magia caminham lado a lado.

É nesse cenário que surge Amana, protagonista cuja trajetória concentra boa parte da força emocional do romance. Jovem herdeira de uma linhagem mágica ligada ao Cedro Carmesim, ela enfrenta um ritual decisivo que determinará seu futuro dentro do clã. O florescimento da magia – esperado como um destino quase inevitável – torna-se o eixo central de sua jornada. Quando esse momento falha, a narrativa desloca-se da expectativa heroica para um drama emocional.

Mais do que uma história de magia, o livro explora o peso das tradições e das expectativas familiares. Em Keierth, o destino de cada indivíduo está diretamente ligado à sua linhagem e à herança mágica que carrega. Não florescer significa, para Amana, não apenas perder um poder ancestral, mas também ver desmoronar o lugar que lhe havia sido prometido dentro de sua comunidade.



Um dos pontos mais interessantes da obra é a construção de seu universo. Gomm investe na criação de um mundo detalhado, com suas próprias tradições, idiomas ritualísticos e estruturas políticas. O Cedro Carmesim, símbolo central da narrativa, representa não apenas a magia ancestral, mas também a continuidade das linhagens que moldam a sociedade daquele mundo.

Ao mesmo tempo, o romance não se limita à dimensão épica. Há espaço para relações pessoais, conflitos familiares e dilemas íntimos. Personagens como Iúna, irmã de Amana, e Potira, líder do clã, ampliam o alcance da história ao representar diferentes formas de lidar com tradição, poder e destino.

A escrita de Ingrid Gomm equilibra bem a construção de mundo com o desenvolvimento emocional das personagens. A autora alterna momentos de introspecção com cenas que revelam o funcionamento político e espiritual daquele universo, criando uma narrativa envolvente que dialoga tanto com leitores de fantasia quanto com aqueles interessados em histórias sobre identidade, gênero e transformação.

Cedro Carmesim surge, assim, como uma obra que aposta na tradição da fantasia épica sem abrir mão de conflitos humanos e universais. Ao acompanhar a jornada de Amana, o leitor encontra não apenas um mundo de magia e linhagens ancestrais, mas também uma reflexão sobre aquilo que acontece quando o destino que nos foi prometido simplesmente deixa de existir.

Mais do que contar uma história fantástica, Ingrid Gomm propõe uma pergunta ao longo de suas páginas: o que resta quando o futuro que imaginávamos para nós deixa de ser possível?

PARTICIPE DO FUTURO DA NOSSA CIDADE! OFICINAS DO PLANO DIRETOR PARTICIPATIVO

Um espaço fundamental de escuta e diálogo para identificarmos, junto à comunidade, os pontos positivos, os desafios e as prioridades do município. Sua presença é essencial para planejar o crescimento da nossa região.

Cronograma das Oficinas

06 de Abril – Salão Comunitário N. Sra. Bom Parto
Rua Martinho Bernardino Ferreira, 348, Praia Gaivota

08 de Abril – Salão Comunitário São Brás
Rodovia Prefeito José Tiscoski, 2641, Lagoa de Fora.

09 de Abril – Salão Comunitário N. Sra. Mãe dos Homens
Estrada Geral Jorge Floriano Borges, S/N, Rua Nova.

Horário: Sempre às 19h.

Realização: Administração
Municipal de Balneário Gaivota



Construindo juntos uma cidade
melhor para todos.

ARARANGUÁ 146 ANOS: CELEBRAÇÃO UNE HISTÓRIA, RENOVAÇÃO E GRANDES SHOWS NACIONAIS

Este ano, o aniversário ganha um simbolismo especial ao coincidir com as celebrações da Páscoa

Araranguá

O município de Araranguá completa, no próximo dia 3 de abril, 146 anos de emancipação política. Consolidada como a "Cidade das Avenidas", a maior cidade da Amesc (Associação dos Municípios do Extremo Sul Catarinense) celebra sua trajetória marcada pelo desenvolvimento econômico e pela força de sua identidade cultural.

Este ano, o aniversário ganha um simbolismo especial ao coincidir com as celebrações da Páscoa. Para a administração municipal, a convergência das datas reforça uma mensagem de renovação e esperança, valores que espelham o atual ciclo de crescimento e os investimentos em qualidade de vida que vêm transformando o cenário urbano.

Identidade e Futuro

Ao longo de quase um século e meio, Araranguá construiu uma história baseada no trabalho e no acolhimento. O aniversário de 146 anos é visto não apenas como um marco cronológico, mas como um momento para projetar o futuro. "Mais do que comemorar o passado, reforçamos nosso compromisso com o desenvolvimento e a valorização das pessoas que fazem esta história todos os dias", destaca o texto institucional da prefeitura.

Araranguá em Festa: Programação na Praça

O ponto alto das comemorações será o evento "Araranguá em Festa", que levará grandes atrações nacionais para a Praça Hercílio Luz. A programação gratuita promete movimentar o setor de serviços e o turismo regional.

As principais atrações confirmadas são:

10 de abril (sexta-feira): Show com o grupo de pagode Pixote, às 21h.

11 de abril (sábado): Show com a cantora sertaneja Paula Fernandes, às 21h.



CONTRATE
AGORA E
PAGUE SÓ EM
SETEMBRO

VOCÊ MAIS
CONECTADO

NO ON

ENC OFF

ASSINE JÁ

48 3521.0400

contato
CONSEJO DE VEREADORES

25% OFF
NAS ATIVIDADES DO
CONTATO ECO PARQUE

48 9.9931-9633
@15barbearia.ararangua

AV. 15 DE NOVEMBRO, 1741 | CENTRO | ARARANGUÁ/SC

ExclusivaExclu

ExcluExclu

todos
os dias

@aposttv

https://post.tv.br



CARLA COSTA

SOCIAIS

 **CARLINHACOSTTA**
 **CARLACOSTTA26@GMAIL.COM**


Celebrando a Vida

A maquiadora Jessica Souza celebra aniversário neste dia 03/04. Mulher inspiradora, de fé admirável, sorriso contagiante e coração generoso, ela ama comemorar a vida e brindar cada novo ciclo com alegria. Desejamos muitas felicidades, saúde e ainda mais conquistas!



Recarregando as energias

O casal de advogados Andhielli Magagnin e João Rafael Albuquerque aproveitou o final de semana para recarregar as energias. Na charmosa Praia Grande, a famosa cidade dos cânions, viveram dias de aventura com passeio a cavalo, trilha de quadriciclo, banho de rio e, claro, muito amor e conexão.



Comemoração

A juíza Débora Driwin Rieger celebra nesta quinta-feira, dia 02/04, mais um ano de vida. E, para comemorar em alto estilo, a bela partiu para Las Vegas, onde aproveita dias de muito glamour, boa gastronomia, shows e, claro, toda a energia vibrante da cidade que nunca dorme. Felicidades!

Aniversário

Cleide Freitas foi a festejada da última segunda-feira, dia 30/03. No click, ao lado dos filhos Cíntia, Gabriel e Lucas. Desejamos um novo ciclo repleto de bênçãos, alegrias e muitas realizações!





FERNANDA RODRIGUES
LASH DESIGNER

 (48) 99974-4218
[@FERNANDALASHCILIOS](#)

Especialista em alongamento feito com naturalidade e leveza, sem exageros e sem excessos.
REALCE HARMÔNICO DO OLHAR COM O ROSTO






Cintia Peruchi
Nails Designer

Unhas Decoradas

 (48) 99634-8915

 Rua Armelindo Cesa, 257 Urussanguinha - Araranguá



Jéssica Souza
MAKEUP

(48) 9.96094927 

[@jessicasouza.studioo](#) 





Turvo já vive a expectativa da 26ª Festa do Colono, que acontece de 07 a 10 de Maio, com grandes shows nacionais gratuitos e a tradicional Arrancada Catarinense de Tratores. O evento também celebrou a escolha das soberanas da festa, com a coroação da rainha e das princesas, que passam a representar a beleza, a cultura e as tradições do município durante a programação festiva.

O ex-prefeito de Araranguá, Sandro Maciel recebeu cumprimentos pela passagem de seu aniversário. Na foto, aparece ao lado do DJ Belada, que animou a celebração e colocou todos para dançar na festa. Felicidades!



Luciana Meister e Giovani Carlos da Silva celebram 37 anos de casamento, uma história marcada por companheirismo, carinho e muitas memórias felizes. Parabéns ao casal por essa bela trajetória de amor!







BINGO
SOLIDÁRIO TODOS PELO DANDINHO

Vamos nos unir em uma noite de solidariedade para ajudar o Dandinho. Participe, convide amigos e ajude essa nobre causa!

VALOR DA CARTELA: R\$ 25,00

Toda arrecadação será destinada para auxiliar nas despesas médicas do Dandinho.

10 DE ABRIL ÀS 19:30H
LOCAL: CLUBE GRÊMIO FRONTEIRA
SALÃO PRINCIPAL



A querida Katia Alves celebrou mais um ano de vida cercada de carinho e boas energias. Na foto, aparece ao lado do esposo Zizo, compartilhando um momento especial. Felicidades e muitas conquistas no novo ciclo!

CORPO DE JOVEM DESAPARECIDO APÓS SALTO DE PONTE É ENCONTRADO

Araranguá

Após quatro dias de buscas intensas, as equipes de resgate localizaram, na manhã desta quarta-feira (1º), o corpo de Tiago da Silva Vieira Júnior, de 19 anos. O jovem estava desaparecido desde o final da tarde de domingo (29), quando submergiu no Rio Araranguá após saltar da Ponte Giácomo Mazzuco com um grupo de amigos.

A Localização

O corpo foi encontrado por volta das 8h50, nas proximidades da ponte pênsil do bairro Barranca. A operação de busca e salvamento foi retomada logo cedo pelo Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina (CBMSC), utilizando embarcações e equipes terrestres.

Em entrevista à Post TV e Jornal Enfoque Popular, o sargento Jadson Cardoso destacou a complexidade do trabalho: “As buscas foram intensivas e conseguimos encontrar o corpo após quatro dias de operação”, afirmou. A área foi isolada e a Polícia Científica acionada para realizar a perícia e a remoção da vítima.

Relembre o caso

O acidente ocorreu por volta das 17h do último domingo. Tiago fazia parte de um grupo de aproximadamente 30 jovens que realizavam saltos coletivos da ponte sobre o Rio Araranguá. Testemunhas relataram que, após o salto, o jovem

tentou retornar à margem e chegou a fazer sinais de socorro com os braços, mas afundou logo em seguida e não foi mais visto. Imagens registradas no momento do salto mostram a periculosidade da ação, incluindo o momento em que outros jovens saltam próximos à vítima.

Reação Legislativa: Projeto busca aumentar segurança

A recorrência de saltos impróprios na Ponte Giácomo Mazzuco e a tragédia com o jovem Tiago geraram uma reação imediata na Câmara de Vereadores de Araranguá. Na sessão desta quarta-feira (1º), o vereador Nelson Soares (MDB) apresentou uma indicação de projeto para reforçar a segurança no local.

A proposta sugere:

- **Instalação de guarda-corpos:** Para dificultar o acesso de pedestres às áreas de salto da ponte.
- **Campanha de conscientização:** Ações educativas focadas nos riscos de banho e mergulhos em trechos impróprios do rio.

O objetivo da medida é evitar que novas famílias passem pelo mesmo luto e cobrar ações efetivas do Executivo para garantir a proteção dos cidadãos em áreas de risco identificadas.



PRESO SUSPEITO DE MATAR TAMANDUÁ E AGREDIR COMPANHEIRA

Turvo

A Polícia Civil prendeu, nesta quarta-feira (01/04), o suspeito de matar um tamanduá no município de Turvo. A ação ocorreu após o avanço das investigações, que também apuravam denúncias de violência doméstica contra a companheira do investigado. Diante dos elementos reunidos, a autoridade policial representou pela prisão preventiva, que foi autorizada pelo Poder Judiciário.

Com o mandado em mãos, os policiais realizaram diligências e localizaram o suspeito, efetuando a prisão. Conforme a investigação, ele

seria o responsável pela morte do animal silvestre, caso que gerou grande repercussão na comunidade. Paralelamente, os indícios de agressões contra a companheira reforçaram a necessidade da medida cautelar.

Após os procedimentos na delegacia, o homem foi encaminhado ao Presídio Regional de Araranguá, onde permanece à disposição da Justiça. A Polícia Civil informou que as investigações continuam para o completo esclarecimento dos fatos.



MULHER É PRESA EM FLAGRANTE POR AGREDIR EX-COMPANHEIRO DE 72 ANOS

Araranguá

Uma mulher foi presa em flagrante após agredir o ex-companheiro, um idoso de 72 anos, em Araranguá/SC. O caso ocorreu na manhã de segunda-feira (30/3), quando a vítima buscou abrigo no Centro de Tradições Gaúchas (CTG) após fugir da suspeita. Segundo o delegado Jorge Giraldi, a agressão foi motivada por ciúmes e aconteceu durante uma discussão no local.

De acordo com a Polícia Civil, a mulher arremessou um jarro contra o idoso, atingindo as costas da vítima e causando lesões leves. Ela foi autuada em flagrante por lesão corporal no âmbito da

violência familiar, conforme o artigo 129, parágrafo 9º do Código Penal. Após audiência de custódia, a suspeita foi liberada mediante medidas cautelares, incluindo a proibição de se aproximar da vítima.

O delegado destacou que, embora a Lei Maria da Penha seja voltada à proteção das mulheres, casos de agressão dentro do ambiente familiar podem levar à prisão em flagrante independentemente do gênero do agressor. “É raro, mas ocorre”, afirmou Giraldi, reforçando que a legislação busca garantir a harmonia e a segurança no ambiente familiar.



OBITUÁRIO

Eva Chaukoski dos Santos - Araranguá - 53 anos
Viviane dos Santos Machado - Jacinto Machado - 18 anos
Vilma Borges Pinto - Santa Rosa do Sul - 73 anos
Minelvina Rodrigues de Paula - Araranguá - 83 anos
Fernando Moroso da Silva - Araranguá - 45 anos
Araci Rodrigues - Balneário Arroio da Silva - 78 anos
Sueli da Silva Pereira - Turvo - 51 anos
Cristiano Henrique - Forquilha - 47 anos
Maria Denilde Guellere - Timbé do Sul - 77 anos
Santo Raulino Custódio - Araranguá - 79 anos
Josué Pereira dos Santos - Criciúma - 42 anos
Azulino Octávio Duarte - Maracajá - 75 anos
José Antônio Elias - Araranguá - 66 anos
Delonei Scardueli - Forquilha - 64 anos
Otávio Concencio - Turvo - 92 anos



FUNERARIA
SANTA TEREZINHA

Investimento + Dedicção

Educação de Qualidade

A Prefeitura de Santa Rosa do Sul investiu cerca de **R\$ 24 milhões** em Educação no ano de 2025. Esse investimento, somado a dedicação dos profissionais da área, garantiu um ensino de qualidade aos 1.650 alunos da rede municipal, que estão retornando as salas de aula, para um ano de novas conquistas.

PREFEITURA DE
SANTA ROSA DO SUL-SC
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



VACINA CONTRA DENGUE



PARA CRIANÇAS
E ADOLESCENTES
DE 10 A 14 ANOS.

É IMPORTANTE LEVAR
A CARTEIRINHA DE VACINA E
CPF OU CARTÃO SUS DA CRIANÇA.

EM TODAS AS UNIDADES DE SAÚDE.


PREFEITURA DE
TURVO
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE