



VARA DO TRABALHO GANHA SEDE PRÓPRIA EM ARARANGUÁ

O novo espaço substitui a sala alugada e foi inaugurada nesta quarta-feira (20/08) pelo TRT-SC. O descerramento da placa comemorativa foi feito pelo desembargador Amarildo e pelo juiz titular da unidade, Rodrigo Goldschmidt



Enfoque Político

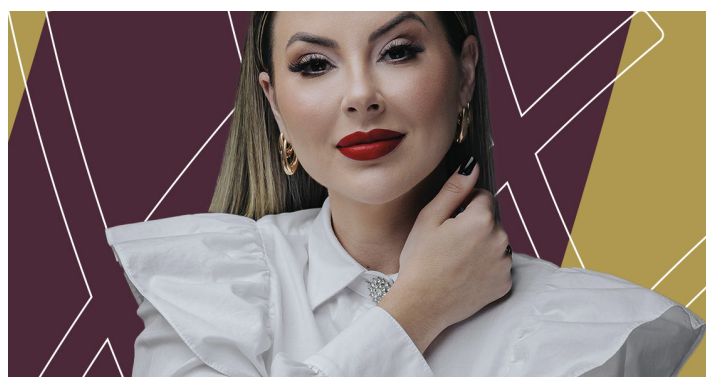
*Confirmada Federação
União Progressista*

Pág. 3

Summit 2025

*Italy's Wine tem 1ª edição
da Convenção de Cultura*

Pág. 5



REALÇANDO SUA BELEZA ÚNICA,
COM LEVEZA E AUTENTICIDADE

@DRAMARIELETAVARES 99600-8042 RUA PEDRO JOÃO PEREIRA, 835, MATO ALTO

mariele tavares
clínica de harmonização facial



– OTÁVIO ZANELLA –

Mestre em Teoria da literatura

OTAVIOZANELLA6600@GMAIL.COM

'A ARTE DE SEGUIR O RITMO'

Farei uma reflexão sobre música e dança. O que seria música? **Música** é a arte de combinar sons organizados, utilizando elementos correlacionados à forma, melodia, harmonia e ritmo, criando experiência estética e expressiva. É forma de comunicação e expressão cultural das sociedades. É considerada universal e cultural, presente nas sociedades humanas, sem esquecer que os pássaros em seus trinos fazem as suas cantorias musicais. **A Dança** é forma de expressão artística que utiliza o corpo para criar movimentos ritmados, acompanhados por música, mas pode ser praticada sem ela. É prática cultural presente em diversas sociedades e pode ter funções sociais, religiosas, terapêuticas, ou simplesmente estéticas. Entre alguns animais existe a dança simbólica do acasalamento. Nem vamos desprezar as danças eróticas de conquistas amorosas impressionantes. A dança combina ritmo, música, técnica e emoção, podendo ser espontânea, ou coreografada. A priori músicas e danças têm interconexão, uma condiciona estímulos à outra. Pense numa dança e lhe vem a música, pense na música, de qualquer gênero e lhe vem o ritmo da dança e, de imediato, tira cada um da inércia.

A música não é apenas um som audível que preenche o ar em momento de prazer. É um convite mudo ao estímulo de movimento do corpo. Ela chega de mansinho, toca a gente e, de repente, sem aviso, os pés já não querem ficar parados. Cada um se solta livre e com leveza. De repente encontra os passos certos, mergulha com perícia nas virtudes da dança. Fala sobre o prazer de se entregar ao ritmo, deixa o corpo expressar o que a alma sente. A dança pode ser um escape, forma de terapia, momento de liberdade e de autoconhecimento. Ensina a respeitar o tempo da música, a ter paciência com os limites do corpo e a encontrar beleza de movimentos, mesmo que não sejam perfeitos. Dançar é um ato de coragem e entrega. Não se trata de passos coreografados e ensaiados, mas sim de uma conversa fluente entre o corpo e o som. É ali num movimento intuitivo, que a gente descobre a alegria de simplesmente ser.

Então cada um segue o ritmo com arte. Aos poucos se dá conta de que a vida também é uma dança e que a arte está em dançar conforme o ritmo proposto pelos acordes de cada música. Utilizando metáforas,

a vida tem suas próprias melodias e tempos. Há momentos de ritmos rápidos e agitados e outros de passos lentos e calmos. Cada um entra no ritmo com habilidade de se adaptar, de fluir com o que a vida apresenta, tendo a grande lição da dança. Percebeu a conexão entre vida, música e dança? Cada um tem a sua própria música interna, o seu ritmo único. Mas a grande arte não está em inventar o próprio passo, mas em saber ouvir a melodia que nos cerca e dançar junto com ela. A vida, afinal, é a sala de baile e a felicidade é encontrada na harmonia entre o passo que se dá, regido com o som da música e ritmo do mundo.

Toda a dança é ritmada e impulsionada pela música e formaliza lições de celebração da vida. Reafirmo que não é preciso ser um dançarino profissional para sentir a alegria do movimento. Toda música convida a nos mover. A dança é para todos e a música é o real ponto de partida. A boa música e a dança inspirada são a prova de que a vida é feita para ser sentida e celebrada, não apenas vivida. Deixe a música tocar e se permita dançar, pois a alegria está em cada passo a nos levar felizes ao sucesso. Com imaginação transporte-se. O texto tem a primazia de transportar para a realidade lida a ser vivenciada. Sempre que temos a opção de dançar, é preciso buscar um espaço propício, mas precisamos de constantes ajustes, para que tudo na pista dê certo, juntos. Nem sempre o toque musical é de nossa escolha, cabe a nós escolher a forma e o jeito, seguindo no salão aos ritmos dos acordes, na harmonia de convergências de egos feitos. A analogia entre música, dança e vida ficou poética e verdadeira, às vezes a Arte está justamente em dançar, mesmo quando a música não é a nossa preferida.

Música e dança são uma combinação perfeita, cheia de movimento e emoção. A ideia de focar nas virtudes da dança e na importância da música como guia é muito rica. Solte a criatividade e encontre o ritmo. Pense num momento, numa situação onde a música lhe tocou de forma tão especial em que o fez querer dançar. Descreva mentalmente a cena. Que música lembrou? Onde estava? Com quem? O que sentiu? Como foi soltar os passos em liberdade? O primeiro passo é capturar essa sensação inicial. Como começaria a descrever esse momento?

IRMÃOS PAGNAN RESTAURANTE

SERVIMOS ALMOÇO DE SEGUNDA A SEXTA

ATENDEMOS: Casamentos, Aniversários, Formaturas e Festas em Geral

RESERVAS: 48 **3525.0125**

Av. Municipal, 2460 - Cidade Alta - Turvo - SC



Rua Amaro José Pereira, 1177 - Araranguá, SC
(48) 3524-3539



EXPEDIENTE

Projeto Geral | Direção
Everaldo Silveira
everaldo.silveira@gmail.com
(48) 9.9922-3268

Edição
Natália Silveira
DRT: 0006755/SC

Diagramação
Daniele Silveira

Representante
New Reporter
(48) 9.9917-2394
newreporter1@hotmail.com

Colunista e Colaboradores
Everaldo Silveira, Otávio Zanella, Carla Costa, Betinho.

Comercialização
Depto. Comercial e Marketing
comercialenfoquepopular@gmail.com



Primeira impressão

EVERALDO SILVEIRA

everaldosilveira@gmail.com | Fone: (48) 9.9922.3268

**THIAGO MOACYR TURELLY**
OAB/SC 20.927ADVOCACIA CÍVEL,
EMPRESARIAL E ELEITORAL(48) 3522.1724 / (48) 99955.1628
AV. SETE DE SETEMBRO, Nº 653, SALA 09,
CIDADE ALTA, ARARANGUÁ/SC
(AO LADO DO CENTER SHOPPING)**PROGRESSISTAS LANÇAM PRÉ-CAMPANHA DE ZÉ MILTON E EVANDRO**

Depois do lançamento para a imprensa das pré-candidaturas do prefeito de Balneário Arroio do Silva, Evandro Scaini (deputado estadual), e do deputado Zé Milton Scheffer (deputado federal), nesta sexta-feira (22) acontece um evento estratégico para lideranças do PP no Vale do Araranguá. A reunião será às 19h no Eco Park, no bairro Barranca.

A expectativa é de participação de prefeitos, vereadores e lideranças regionais, além de nomes de outras siglas, como PSD, PDT e União Brasil. A meta é manter a cadeira na AleSC e reconquistar espaço na Câmara dos Deputados, que já foi ocupado por Leodegar Tiscoski, por Sombrio, também o Jorge Boeira, por Araranguá.

**LICENÇA EM MARACAJÁ**

Na Câmara de Maracajá, o vereador Welliton Júnior de Farias (União Brasil) pediu licença por 30 dias, abrindo espaço para o suplente Luiz Felipe Ronchi Cândido. A última sessão foi marcada por troca de farpas entre Welliton e a vereadora Rosilane Dassoler (MDB).

TERMINAL RODOVIÁRIO EM ESTUDO

Na sessão de segunda-feira (18), a Câmara de Vereadores de Jacinto Machado aprovou o Requerimento 10/25. A proposta solicita que a prefeitura realize estudos técnicos de viabilidade econômica e financeira para concessão ou permissão, via licitação, visando garantir direito real de uso para interessados em explorar um terminal rodoviário aberto ao público. O objetivo é assegurar serviços e facilidades adequadas para embarque e desembarque de passageiros, sejam linhas municipais, intermunicipais ou estaduais.

RATINHO JÚNIOR COM JOÃO RODRIGUES

No dia 11 de setembro, Camboriú será palco de um evento do pré-candidato a governador João Rodrigues (PSD). A agenda contará com a presença do governador do Paraná, Ratinho Júnior, que cumpre seu segundo mandato e é pré-candidato à Presidência da República.

PSD DE ARARANGUÁ AMPLIADO

O PSD de Araranguá, presidido pelo vice-prefeito Tano Costa, ampliou sua executiva para 23 membros. Entre as mudanças, destaque para a saída de José Eckert (agora presidente do PL) e Guilherme May, que decidiu apoiar Ulisses Gabriel (pré-candidato a deputado estadual) e Ricardo Guidi (federal). A recomposição inclui o ex-prefeito "Dau" Ghizzo como vice-presidente. Nilson "Tainha" Mattos segue como 1º secretário e Aldryn Luciano como tesoureiro. O suplente de vereador Jair Anastácio fica como 2º secretário. Os três vereadores Evandro Conceição, Neno Fontoura e Márcio Mano são membros natos. Além disso, o grupo conta com os suplentes de vereador Weliton Pereira, Zico e Ricardo Ghellere; servidor aposentado Jalder Dordette, Vicente Marcon, empresário Tonhão Pereira, Fabrício 'da Banca' Silveira, advogados Luciano "Pena" Olivo e Zé Luiz de Jesus.

**PT REÚNE A BASE REGIONAL**

O Partido dos Trabalhadores (PT) realiza neste sábado (23), às 17h, a Reunião Ampliada da Micro Regional da Amesc, sob coordenação de Ozair Banha da Silva. Além da pauta política, serão empossadas as novas direções municipais eleitas no PED. Após a reunião, haverá confraternização com jantar e música.

EXECUTIVA DO PL MULHER

O PL Mulher de Araranguá definiu no final de semana - sábado dia 16/08, sua nova Comissão Executiva. Este é o segundo passo desde que o partido começou o processo de reestruturação sob o comando do empresário José Luiz Eckert. A composição da nova Executiva do PL Mulher segue com atual presidente Manu Guedin, que é a vice coordenadora regional ao lado da presidente Leidy Serrão. O time completo é o seguinte: Presidente: Emanuella Ghedin Alano; Vice Presidente: Margarete Timboni Baran; Secretária: Tatiana Patel; Vogais: Karina Trombim Guilherme; Gisele Henriques Almeida; Daiane Costa; Débora Jalusa Machado; Magda Rosane Gerlach Maciel.

**PONTO SEM NÓ**
PODCASTDisponível nas
plataformas digitais:

@pontosemnapod

NO MÊS DE
AGOSTO
AJUDE COMPRANDO

SUPERMERCADOS PARTICIPANTES:

giassi SUPERMERCADOS
COMBO ATACADISTATOALHA DE BANHO
Ability **R\$ 26,90** UNID.TOALHA DE ROSTO
Ability **R\$ 12,98** UNID.Casa In
Karsten— CAMPANHA —
geração solidária**CASA DA FRATERNIDADE**
DESDE 1987

CÂMARA HOMENAGEIA 80 ANOS DA EEB CASTRO ALVES

Vereadores aprovam moção de reconhecimento em comemoração às oito décadas da escola que é tradicional no município

Araranguá



A 42ª sessão ordinária da Câmara de Vereadores de Araranguá, realizada na noite desta quarta-feira (20/08), foi marcada por um momento de grande emoção e reconhecimento: a entrega da Moção de Reconhecimento e Aplausos à Escola de Educação Básica Castro Alves, que em 2025 celebra 80 anos de história dedicados à educação pública de qualidade.

Proposta pelo vereador Nelson Soares, a homenagem destacou a trajetória da instituição como uma das mais tradicionais do município, reconhecida pelo compromisso com a inclusão, pela atuação pedagógica inovadora e pelo papel fundamental na formação de milhares de estudantes de Araranguá e região. **“É com grande**

honra e emoção que celebramos os 80 anos da Escola Castro Alves. Mais que uma instituição de ensino, ela é um patrimônio afetivo e educacional da nossa cidade. Foi lá que aprendi a ler e vivi anos que moldaram minha trajetória. Essa escola não apenas educa, ela transforma vidas”, declarou o vereador Nelson Soares durante seu pronunciamento na Tribuna.

A sessão contou com ampla participação da comunidade escolar. Professores, servidores, pais e alunos lotaram o plenário da Câmara, abrihantando a noite com apresentações culturais e musicais, incluindo a performance da fanfarra, que há décadas representa a escola em eventos cívicos e culturais.

Em sua fala emocionada, a diretora Silvania Maria Custódio Roque, que atua na escola há 20 anos, destacou o papel humano e social da instituição: “A história da nossa escola é feita de gente. De professores, funcionários, famílias e alunos que constroem esse espaço diariamente com dedicação e amor. Celebrar esses 80 anos é reafirmar o valor da educação pública como ferramenta de transformação social. Que cada criança e jovem que passar pela EEB Castro Alves encontre ali não apenas conhecimento, mas também acolhimento, oportunidades e inspiração para construir uma vida digna e plena”, disse.

A HISTÓRIA

Fundada oficialmente em 11 de agosto de 1945, a Escola Castro Alves foi criada por meio do Decreto nº 3.014, tendo recebido as primeiras turmas vindas do então Grupo Escolar Professor David Amaral. Ao longo das décadas, consolidou-se como referência em educação inclusiva e projetos pedagógicos inovadores.

A escola atende atualmente mais de 850 alunos do Ensino Fundamental, com uma equipe de 110 profissionais entre professores e servidores. Entre os destaques da unidade estão projetos como a

Feira de Ciência e Tecnologia, Festival de Talentos, Semana Literária, Sala de Recursos, Polo TEA (Transtorno do Espectro Autista), Horta Escolar, Jornal Estudantil, atividades culturais e esportivas, além da fanfarra, que leva o nome da professora pioneira Sylvia Hubbe Pereira.

“A Escola Castro Alves tem feito com maestria aquilo que Paulo Freire nos ensinou: criar as possibilidades para a construção do conhecimento. Que possamos continuar apoiando essa instituição e garantindo que muitas outras gerações tenham acesso a uma educação pública de qualidade, inclusiva e transformadora”, finalizou o vereador Nelson Soares.



AGOSTO CULTURAL: MUSEU LANÇA EXPOSIÇÃO SOBRE O LEGADO AÇORIANO

A atividade marcou a abertura oficial do Agosto Cultural, que tem programação até o próximo domingo

Araranguá

O Departamento de Cultura de Araranguá realizou, na noite desta segunda-feira (18/08), a abertura oficial do Agosto Cultural, que acontece até o dia 24, e o lançamento da nova exposição do Museu Histórico

Cônego Paulo Hobold.

Intitulada "Açoriano: Cultura e Fé Lado a Lado", a mostra valoriza os elementos que constituem o legado histórico-cultural dos colonizadores açorianos no litoral sul de Santa Catarina, com ênfase em sua profunda religiosidade e nas expressões tradicionais de identidade.

Entre as manifestações apresentadas estão o Terno de Reis, a Festa do Divino Espírito Santo, o Boi de Mamão, além do artesanato e da culinária

típica — práticas que atravessaram gerações e permanecem vivas no cotidiano das comunidades locais, especialmente nos rituais coletivos que compõem o calendário cultural e religioso da região.

Ao unir fé e cultura, a exposição busca evidenciar como essas dimensões caminham juntas na construção de um modo de vida enraizado na solidariedade, no sentimento de pertencimento e na criatividade popular.



Confira a programação completa do Agosto Cultural para este final de semana:

22 de agosto (sexta-feira)

- 14h – Tarde do CRAS
Local: Praça Maria Coelho Nunes, na Divinéia
- 19h – Noite de Dança
Local: Palco Central da Praça Hercílio Luz

23 de agosto (sábado)

- 14h – Mostra Musical de Inverno do SESC
- 15h30 – Leituras pela Cidade
- 16h30 – Mostra de Curtas Internacionais: Libertai (Botsuana)
Cuerdas (Venezuela/Espanha)
- 18h – Encontro dos Clubes de Idiomas – Prática de inglês e espanhol
- Todos acontecem na Praça Hercílio Luz
- 20h – 24º Festival Regional de Corais, na Igreja Matriz São Cristóvão.

24 de agosto (domingo)

- 14h – Grupo Matilha (malabarismo da UFSC)
- 17h – Show com Dazaranha
Local: Palco Central da Praça Hercílio Luz

SUMMIT 2025:

ITALY'S WINE REALIZA PRIMEIRA CONVENÇÃO
DE CULTURA E REFORÇA VALORES DA EMPRESA

Evento reuniu colaboradores para refletir sobre a história, missão e projetos futuros da importadora de vinhos

Araranguá



Com mais de uma década de atuação no mercado brasileiro, a Italy's Wine Brasil, importadora e distribuidora de vinhos e alimentos de marcas internacionais, consolidou-se como referência em excelência, produtos exclusivos e oportunidades de negócios em várias regiões do país, incluindo Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Alagoas e Minas Gerais.

Fundada com o propósito de unir qualidade e cultura empresarial, a Italy's Wine investe na valorização das pessoas,

no fortalecimento de relacionamentos e na construção de uma cultura corporativa única. Esse compromisso ficou evidente nesta quarta-feira (20/08), durante a primeira Convenção de Cultura da empresa, realizada na matriz em Santa Catarina.

Segundo Ranieri Bonfanti, sócio-diretor da Italy's Wine, o evento era um sonho antigo: **"Essa convenção é um projeto que vinha sendo pensado há algum tempo. Reunimos nossos colaboradores para deixar claros os objetivos e os alinhamentos da empresa para o final deste ano e o próximo"**, destacou.

A abertura foi conduzida pelo diretor que destacou o caráter inspirador e transformador do encontro. Telões exibiam frases e imagens que reforçavam os valores e a identidade da marca, convidando todos os presentes a refletirem sobre a importância da cultura organizacional como motor de crescimento e excelência.

Durante a cerimônia, foi enfatizado que cultura não se limita a documentos ou quadros, mas é prática diária, energia que conecta pessoas e inspira a busca pelo melhor em cada detalhe. **"Encantar significa inspirar pessoas, cuidar umas**

das outras, criar laços de confiança e abrir caminhos para o crescimento coletivo", reforçou o diretor.

O evento também contou com momentos intimistas, em que Bonfanti compartilhou sua trajetória pessoal e familiar, destacando a influência de ações sociais e experiências desde a infância na formação de sua visão de mundo e no cuidado com pessoas e comunidades. Ele relatou experiências desde 1994 com a Casa Lar, instituição que abriga crianças e adolescentes em situação de risco, mostrando como essas vivências moldaram a forma de atuar e o compromisso social da empresa.

Entre os destaques da convenção estiveram premiações a colaboradores de longa data, reconhecimento de projetos inovadores e reflexões sobre a evolução da cultura da Italy's Wine ao longo dos anos. Segundo Bonfanti, momentos como esses são fundamentais para alinhar valores, reforçar propósitos e inspirar toda a equipe para os desafios futuros.

Ao longo de toda a tarde, os colaboradores foram convidados a expandir mentalidade, enxergar novos horizontes e fortalecer

conexões, reforçando a essência da empresa: uma organização que não apenas atua no mercado, mas transforma o ambiente em que está inserida e inspira outras empresas por meio de sua cultura organizacional.

A primeira Convenção de Cultura da Italy's Wine deixa um legado claro: investir nas pessoas, valorizar origens e experiências e cultivar uma cultura que encanta é a base para o crescimento sustentável e para a excelência contínua no setor de vinhos importados.

AGOSTO *Lilás*

MÊS DE CONSCIENTIZAÇÃO
PELO FIM DA VIOLÊNCIA
CONTRA A MULHER.

Esta causa também é nossa. Por isso, defendemos:

- Maior visibilidade à questão da violência contra a mulher.
- Promoção da denúncia e apoio às vítimas.
- Ações de prevenção e combate a todos os tipos de violência de gênero.

DENUNCIE ☎ **DISQUE 180**



**CÂMARA DE VEREADORES DE
ARARANGUÁ**
De mãos dadas com a comunidade.



Acompanhe e participe das sessões
segundas e quartas às 19h

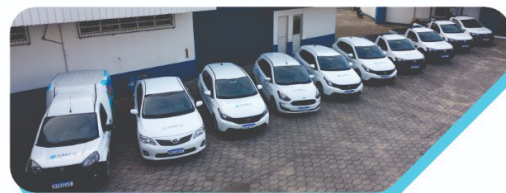


WWW.CMVA.SC.GOV.BR
f @CAMARAARARANGUA CMVA

Melhorando
o **presente**,
pensando
no **futuro!**



+ DE
5 MILHÕES
em investimentos



Fazer o presente ainda melhor, com transparência e responsabilidade.
Assim trabalha o SAMA E, próximo do dia a dia da população.

Investindo em frota e maquinários, o SAMA E reafirma seu compromisso com a população, na prestação de serviços com excelência, agilidade, eficiência e segurança.



ENFOQUE LITERÁRIO

Raiz de sangue ancestral: uma viagem pelos dramas existenciais da Fantasia

Raiz de sangue ancestral, escrito pelo catarinense, Vilto Reis, é um livro de fantasia sombria que mistura ação, desejo e memória numa narrativa densa e visceral. Em um mundo marcado por tradições, disputas de poder e ecos ancestrais, conhecemos Té, uma jovem guerreira bissexual que tenta sobreviver às exigências de um destino que nunca escolheu.

Filha de um general temido e de uma heroína de um povo rival, Té carrega a marca de duas linhagens em guerra. Enquanto enfrenta provas físicas e emocionais, precisa lidar com a pressão de ser herdeira de um legado que não pediu e, ao mesmo tempo, forjar sua própria identidade. Desejada por aliados e vigiada por inimigos, ela se move entre campos de batalha, labirintos afetivos e caminhos mágicos, onde até o amor pode ser um risco, e o prazer, uma armadilha.



O livro pode ser lido como romance ou como uma coletânea de doze contos interligados, nos quais cada episódio funciona como um espelho fragmentado da trajetória de Té. A linguagem é ágil, a ambientação densa e o clima de constante tensão acompanha a protagonista em suas escolhas, perdas e revelações. Ao longo da jornada, enfrentamos tempestades, máscaras, canções, rituais, serpentes, caravelas, exílios e retornos. Ou seja, tudo o que marca uma travessia entre quem fomos e quem ousamos ser.

Com forte influência de culturas africanas e estruturado dentro do universo *Serpentes & Traições* (embora funcione de forma independente), o livro é ideal para fãs de fantasia que buscam mundos originais e representatividade de verdade. Há aqui tanto lutas épicas quanto dilemas íntimos, com personagens que vivem o conflito entre os papéis que lhes são impostos e o desejo de liberdade. É também indicado para leitores que cresceram amando RPGs, livros como Filhos de sangue e osso, Tress a Garota

do Mar Esmeralda e A quinta estação, e hoje buscam narrativas com protagonismo bissexual, conflitos existenciais, e uma atmosfera afrofuturista e emocionalmente densa.

Se você procura um livro que fale de pertencimento, de escolhas difíceis e do poder de reescrever a própria história — Raiz de sangue ancestral é um chamado. Porque há caminhos riscados a ferro, e há quem ouse atravessá-los.

Link para adquirir: <https://a.co/d/b9oAmHL>

Eu li e recomendo!

Mari Vieira (Pernambuco, 01 de julho de 1990) é uma professora brasileira, escritora de ficção histórica e True Crime, roteirista do Talkshow NaReal. Estudante de jornalismo, ela decidiu migrar para o ramo de comunicação quando começou a escrever a não-ficção sobre o midiático feminicídio da jovem advogada Mércia Nakashima. Você pode encontra-la em suas redes sociais, ou tomando uma boa xícara de café. Ela vive em Campinas, interior de São Paulo, com as filhas, 4 pets e o marido.



AGOSTO DOURADO: GRUPO

MATERNAR SE ENCONTRA EM

MÊS ALUSIVO À AMAMENTAÇÃO

A iniciativa teve como objetivo promover a educação sobre os benefícios do aleitamento materno

Araranguá

A Secretaria de Saúde de Araranguá realizou, na noite desta quarta-feira (20/08), mais um encontro do Grupo de Gestantes Maternar, na Unidade de Saúde Central. A atividade foi organizada pelas enfermeiras Naiara Borba e Fabiana Jeronimo, em parceria com o Setor de Saúde da Mulher, e contou com a participação especial da enfermeira Priscila Piasson, responsável por mediar uma palestra sobre amamentação.

O encontro aproveitou a campanha Agosto Dourado, mês dedicado à conscientização sobre a importância do aleitamento materno e à promoção de práticas que apoiam e fortalecem as mães nesse processo tão essencial.

A iniciativa teve como objetivo promover a educação sobre os benefícios da amamentação e criar um ambiente acolhedor, que incentive a prática de forma segura e eficaz.



PONTO
SEM NÓ
PODCAST

Disponível nas
plataformas digitais:

@pontosemnpod

CONTRATE
AGORA E
PAGUE SÓ EM
SETEMBRO

VOCÊ MAIS
CONECTADO

NO ON

ENO OFF

25% OFF
NAS ATIVIDADES DO
CONTATO ECO PARQUE

ASSINE JÁ

48 3521.0400

contato
CONEXÃO DE VERDADE



NOVA VARA DO TRABALHO É INAUGURADA EM ARARANGUÁ COM ESTRUTURA MODERNA E ACESSÍVEL

Araranguá

A Vara do Trabalho de Araranguá ganhou sede própria nesta quarta-feira (20/8). O novo prédio, localizado na Rua Américo Cavalcante Rabêlo, 983, no Bairro Cidade Alta, foi inaugurado em cerimônia com a presença do presidente do Tribunal Regional do Trabalho da 12ª Região (TRT-SC), desembargador Amarildo Carlos de Lima, da vice-presidente, desembargadora Quêzia Araújo Gonzalez, e do corregedor Regional, desembargador Narbal Antônio de Mendonça Fileti.

Após o descerramento da placa comemorativa, feito pelo desembargador Amarildo e pelo juiz titular da unidade, Rodrigo Goldschmidt, os magistrados fizeram uso da palavra para ressaltar a importância da inauguração da nova sede e o papel da Justiça do Trabalho na região.

Sede renovada

Goldschmidt destacou que a instalação de uma sede renovada simboliza um marco para a Justiça do Trabalho em Araranguá. Ele ressaltou também a relevância da advocacia no dia a dia da Vara, lembrando que advogados e magistrados se encontram todas as tardes nas audiências para buscar saídas em prol da sociedade.

“É uma missão conjunta, que nós nos damos as mãos. Nos colocamos à disposição da sociedade para poder coordenar minimamente a vida em sociedade no âmbito das relações de trabalho”, ressaltou.

O magistrado também fez questão de enaltecer o empenho dos servidores de Araranguá, ativos e inativos, e de todas as equipes do tribunal que

participaram das etapas da obra. Por fim, agradeceu a parceria do Ministério Público do Trabalho e o apoio da OAB local, salientando que a soma de esforços fortalece o trabalho realizado.

Três décadas

Em seu discurso, Amarildo de Lima destacou que “a inauguração é o ponto culminante de uma luta de mais de três décadas”, lembrando a instalação da Junta de Conciliação e Julgamento em Araranguá no ano 1989 e o caminho “realizado a muitas mãos”.

Ele também reafirmou a missão da Justiça do Trabalho de prestar uma jurisdição de forma socialmente justa e acessível, e a necessidade de presença institucional: “a Justiça tem de ir aonde o povo está”.

Estrutura moderna e adequada

O novo prédio da Vara do Trabalho de Araranguá foi construído em terreno que já pertencia ao TRT-SC, o que permitiu eliminar despesas com aluguel e manutenção de um imóvel antigo. Com uma área de 378 m², a unidade conta com móveis modernos, espaços planejados para a atividade jurisdicional e estacionamento interno exclusivo para magistrados e servidores, além de vagas externas para o público.

Outro ponto de destaque da obra é o pleno atendimento aos requisitos de acessibilidade. Entre os recursos disponíveis estão banheiros adaptados, rampa com corrimão, piso para cegos e placa em braile na entrada.

VT de Araranguá

Sob a condução dos juízes Rodrigo Goldschmidt e Ricardo Jahn, a Vara do Trabalho de Araranguá encerrou 2024 com 1.184 processos recebidos e 1.148 solucionados, alcançando um índice de resolução de 96,96%. Já em 2025, até julho, a unidade recebeu 854 processos e solucionou 634, sendo 302 por sentença e 332 por acordo.

Além do próprio município, a unidade atende também aos jurisdicionados das localidades de Balneário Arroio do Silva, Balneário Gaivota, Ermo, Jacinto Machado, Maracajá, Meleiro, Morro Grande, Passo de Torres, Praia Grande, Santa Rosa do Sul, São João do Sul, Sombrio, Timbé do Sul e Turvo.



POLÍCIA CIVIL INVESTIGA ATROPELAMENTO DE CACHORRO EM ARARANGUÁ; CONDUTOR PODE PEGAR ATÉ 5 ANOS DE PRISÃO

Araranguá

O caso ocorreu no Bairro Lagoão e é apurado como possível crime de maus-tratos a animais.

A Polícia Civil, por meio da Divisão de Investigação Criminal (DIC) de Araranguá, instaurou Inquérito Policial para apurar o atropelamento de um cachorro no último domingo (17/08) no Bairro Lagoão.

Imagens de câmeras de videomonitoramento flagraram o momento em que uma camionete VW/

Saveiro branca, com reboque, atingiu o animal. Segundo a polícia, há indícios de que o ato pode ter sido intencional, o que, em tese, caracteriza crime de maus-tratos a animais.

O condutor, um homem de 46 anos, já foi identificado e deverá ser interrogado nos próximos dias. Caso seja confirmada a intenção no atropelamento, ele poderá responder criminalmente e ser condenado a uma pena que varia de 2 a 5 anos

de reclusão.

A Polícia Civil reforçou que segue empenhada em dar uma resposta rápida à sociedade e destacou que “investigação gera resultado”.



OBITUÁRIO

Isaudeir José Pinto – 65 anos – Jacinto Machado
 Maria Pereira da Rosa – 75 anos – Sombrio
 Cristiano Cardoso de Oliveira – 47 anos – Sombrio
 Valdomiro Scopel – 73 anos – Arroio do Silva
 Adão Arnaldo Flor – 67 anos – Arroio do Silva
 Enidi de Souza Gomes – 82 anos – Sombrio
 Edgar Machado da Silva – 56 anos – Araranguá
 Solange Teles – 49 anos – Araranguá
 Andreia Tonetto Gomez – 50 anos – Turvo
 Luiza Dalva Burigo Maragno – 86 anos – Turvo
 Leoni Cirimbelli Pietsch – 86 anos – Timbé do Sul
 Edilia Vieira de Oliveira – 42 anos – Timbé do Sul
 Ema Machado Martins – 91 anos – Arroio do Silva
 Darsonia Pereira Piano – 60 anos – Araranguá
 Custódia Prudêncio Cardoso – 88 anos – Araranguá
 Flávio Augustinho Machado – 76 anos – Sombrio
 João Manoel de Macedo – 87 anos – Balneário Gaivota

Funerária Santa Terezinha
 Fones: 3522-0814 | 3522-1405 | 99955-6895

MÁSTER AEC PERDE AMISTOSO FESTIVO PARA O MÁSTER AVAÍ EM MARACAJÁ

Os gols foram marcados por Fantick, Vavá e Gaba – este último, em gol contra, curiosamente já atuou pelo Avaí

Região

Na tarde do último sábado (16/08), o Máster do AEC recebeu o Máster do Avaí para um amistoso festivo, revivendo antigos duelos do futebol catarinense. Em uma partida marcada pela confraternização e pela competitividade dentro de campo, o Leão da Ilha levou a melhor e venceu por 3 a 1. Os gols foram marcados por Fantick, Vavá e Gaba – este último, em gol contra, curiosamente já atuou pelo Avaí. O duelo foi disputado no Estádio Municipal de Maracajá.

Após o jogo, atletas e comissões técnicas foram recepcionados no restaurante do Parque Ecológico de Maracajá, onde o clima de integração seguiu fora de campo.

“Agradecemos aos nossos amigos do Máster do Avaí por essa parceria de longa data. Esses amistosos servem não apenas para reviver os tempos antigos, mas também para fortalecer novas amizades. Sempre que vierem aqui, serão bem recebidos”, destacou Daniel

Machado Colares, presidente do AEC.

Já Luciano Silva, presidente do Avaí Máster, também enalteceu o encontro: **“Foi um grande jogo e um dia especial de confraternização. Agradecemos ao Máster do AEC pela oportunidade deste evento entre duas agremiações que fazem parte da história centenária do futebol catarinense. Em breve, esperamos recebê-los em Florianópolis, dando continuidade às ações de fortalecimento da modalidade máster.”**

O próximo compromisso do Máster do AEC será no dia 6 de setembro, durante a Festa da AGAPE, evento do atleta profissional, que neste ano será realizado em Cocal do Sul. Já o Avaí Máster volta a campo no dia 7 de setembro, durante o **Avaí Day**, na Ressacada, em partida amistosa contra o time de sócios do clube.

Em breve, serão divulgadas mais informações sobre inscrições e participação no evento.



O futuro é
incerto
quando
a rua
é a casa.



**Esmola não
dá futuro nem dignidade.**

Saiba **como ajudar** pessoas em situação de rua:

- Colabore com campanhas de doações de instituições oficiais.
- Ligue (48) 99657.8194 - CREAS Araranguá.



Secretaria de
Assistência Social
e Habitação



Ouça, acolha e proteja

**AGOSTO
LILÁS**



Nenhuma violência contra mulher deve ser tolerada.
Procure ajuda! Você não está sozinha.

OBSERVATÓRIO DA MULHER DE ARARANGUÁ



Clínica da Família - Unidade Central
End: Av. Padre Antônio Luiz Dias, nº 81, Centro



Encontros todas as quintas-feiras, às 13h30min



Serviços: acolhimento e escuta qualificada para mulheres vítimas de violência física, psicológica, sexual e patrimonial.

**Enfrentar a violência contra a mulher também é
nosso compromisso.**



Secretaria de
Saúde